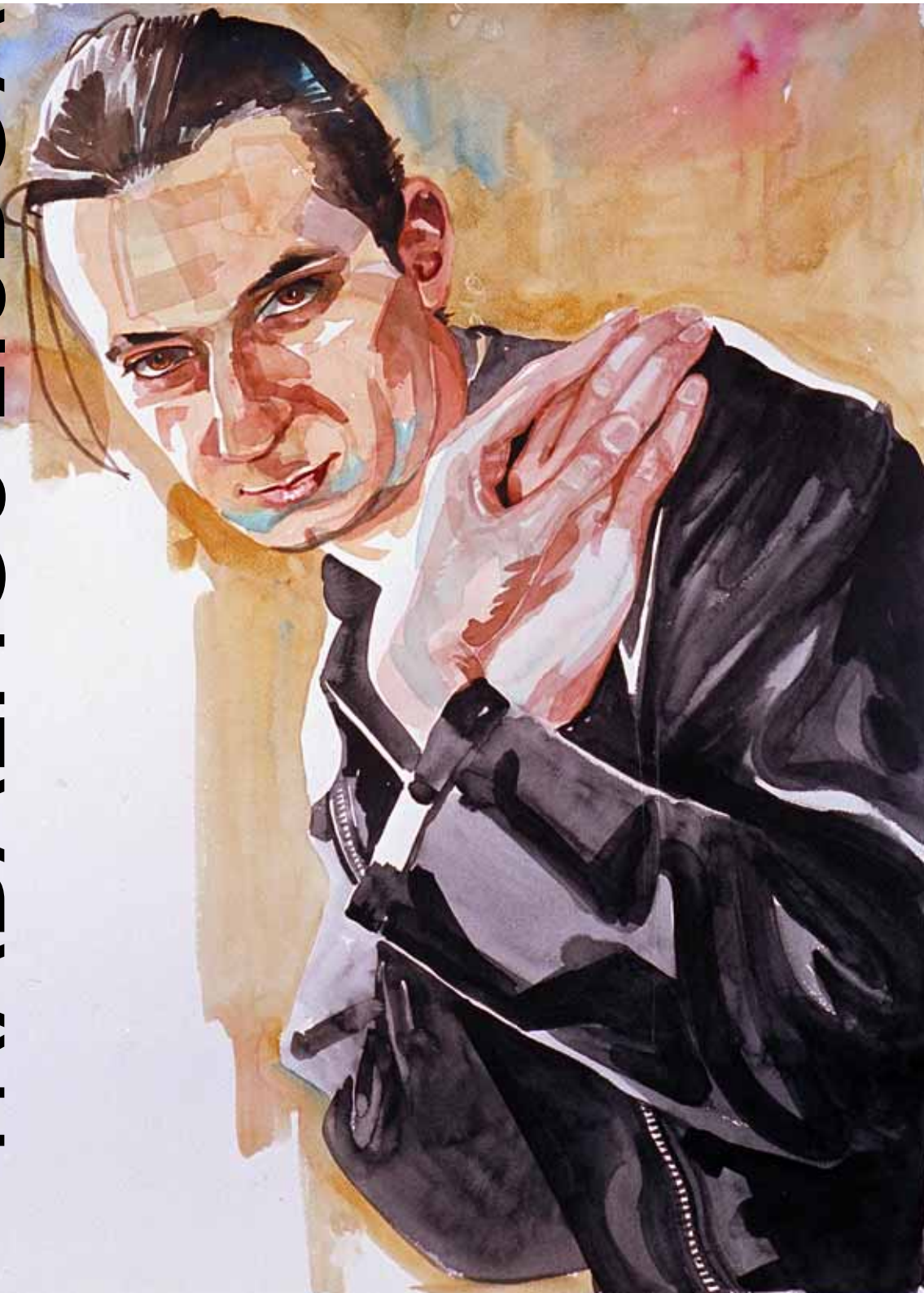
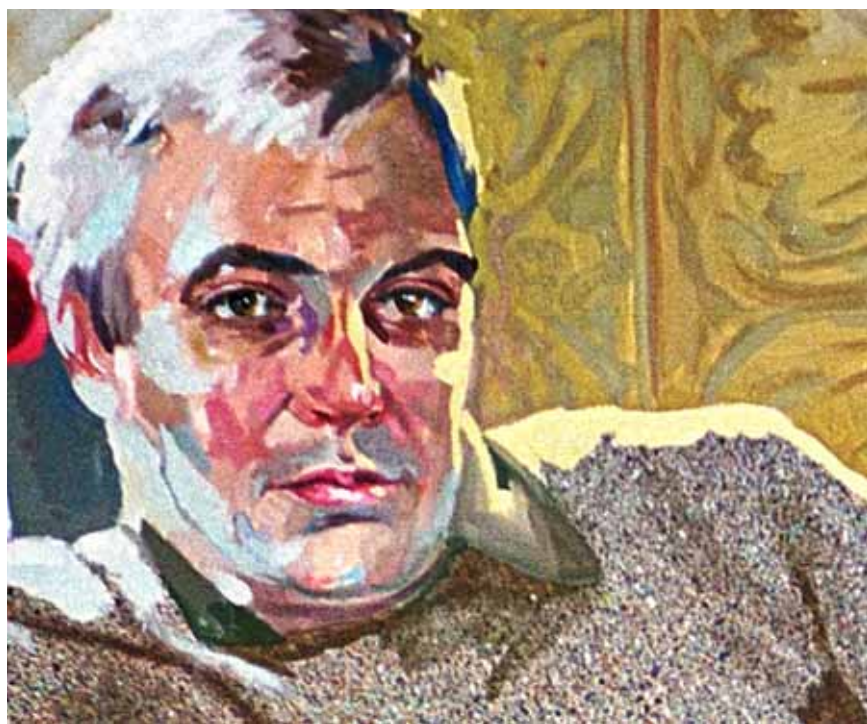
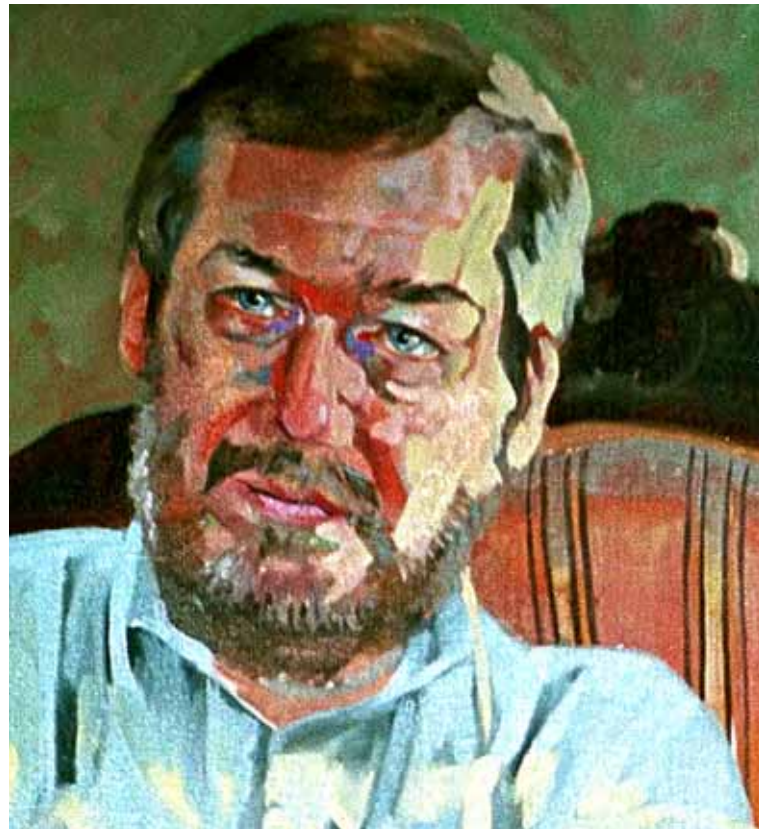
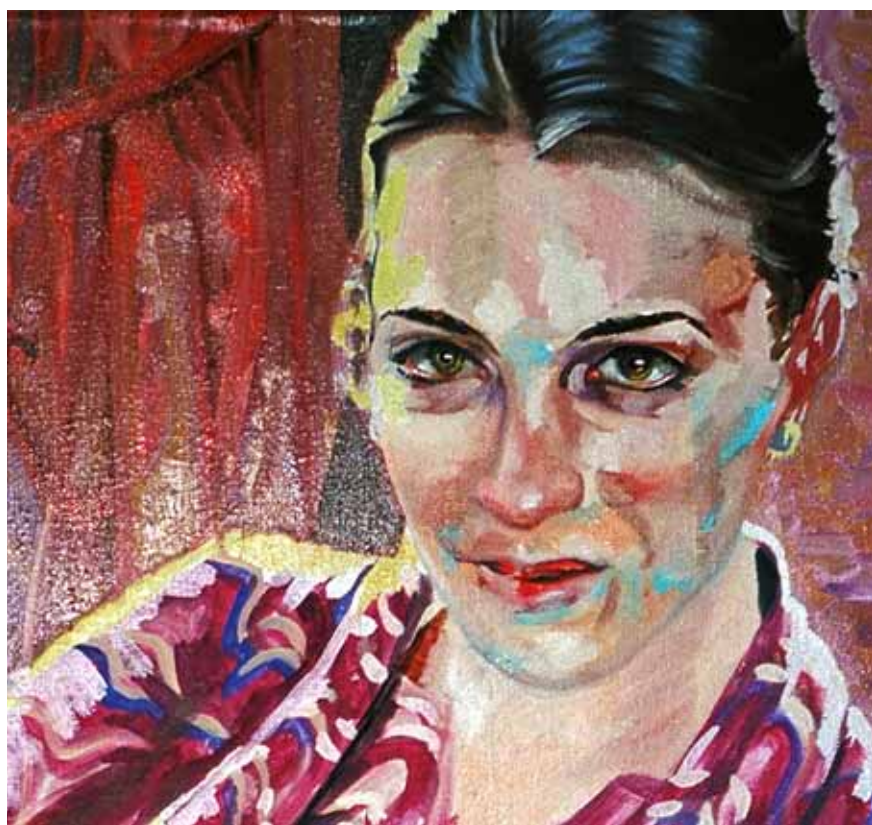


Sigurd Wendland

LISSABONARBEITEN TRABALHOS-LISBOA







Teresa Salgueiro, Reiner Dehnhardt, Filipe la Feria, Peter Sieger

Domingo à tarde
Sonntag nachmittag , Aquarell, 50 x 64 cm

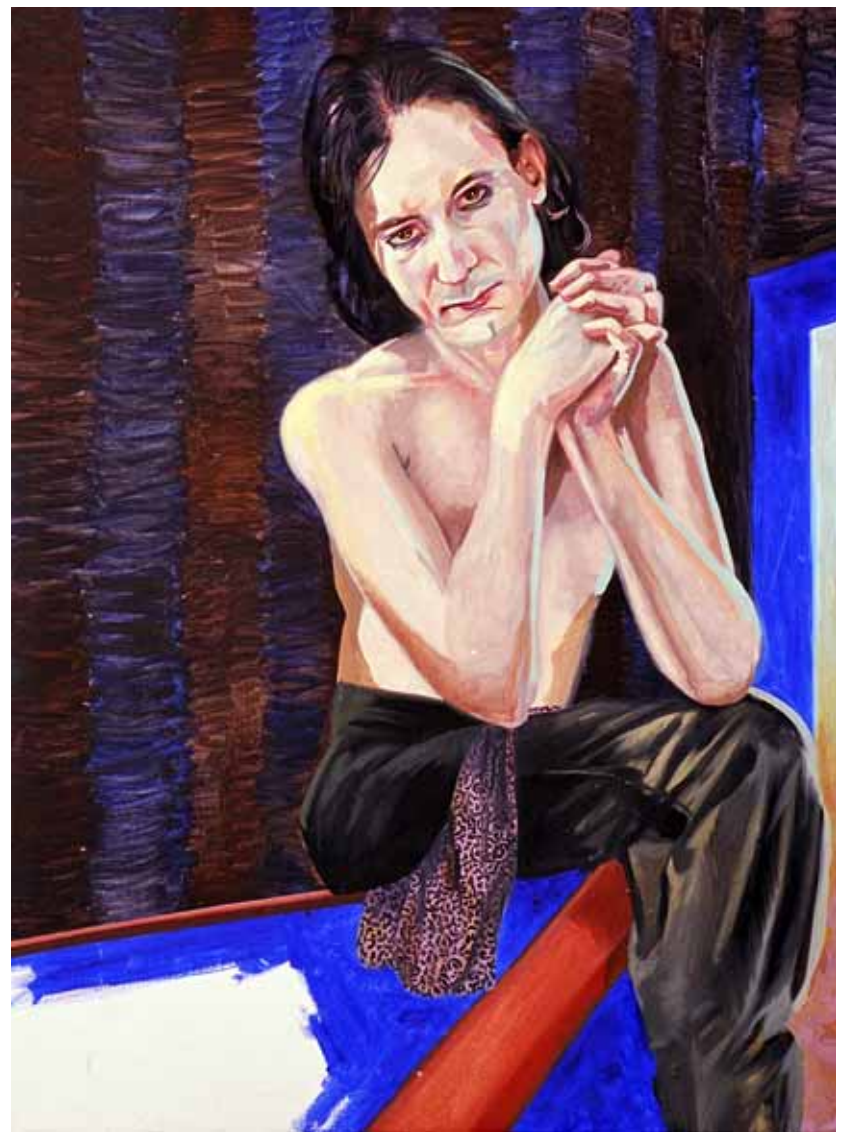


Jantar em Sto. Antão

Auf der Strasse Sto. Antão, Aquarell, 50 x 64 cm



José Manuel Oliveira
 Director da Companhia de Dança, Oel, 120 x 100 cm



Paolo Braganca - Fadista
 Der Fadosänger Paolo Braganca, Oel, 120 x 100 cm



Pescadores de Pombos
Taubenfänger, Aquarell, 50 x 64 cm



Lúcia Sigalho - atriz
Die Schauspielerin Lucia Sighalo, Aquarell, 50 x 64 cm



Filipe La Faria - encenador
Der Regisseur Filipe La Faria, Aquarell, 50 x 64 cm



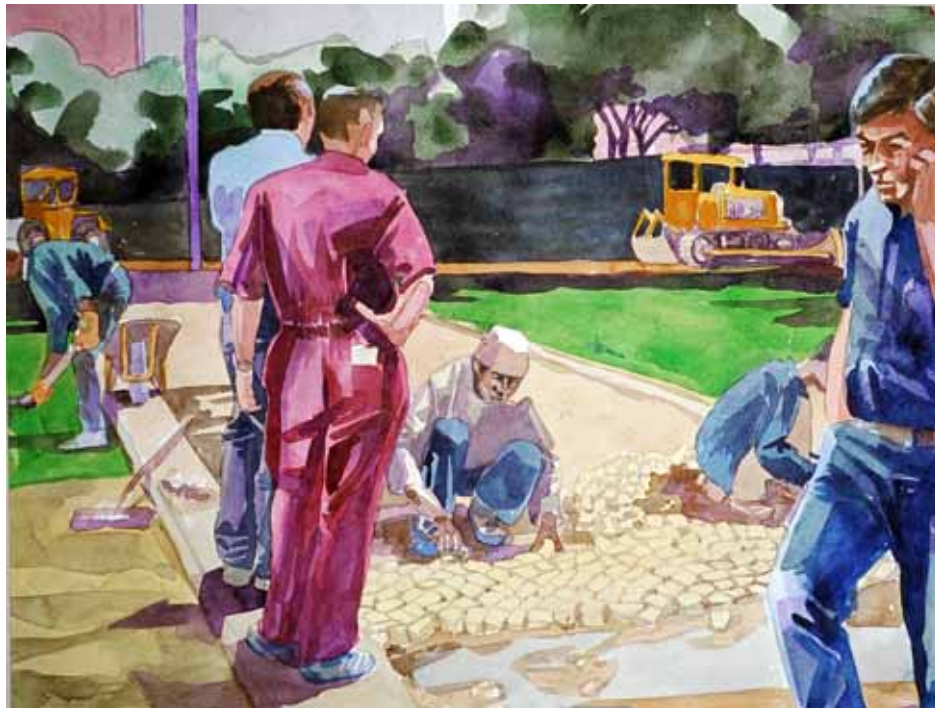
Mãos do Fado, Paolo Bragança
Hände des Sängers Paolo Bragança, Oel, 50 x 64 cm



Mãos de uma Voz, Teresa Salgueiro
Hände der Sängerin Teresa Salgueiro, Oel, 50 x 64 cm

Companhia de Dança,
Oel, 50 x 64 cm

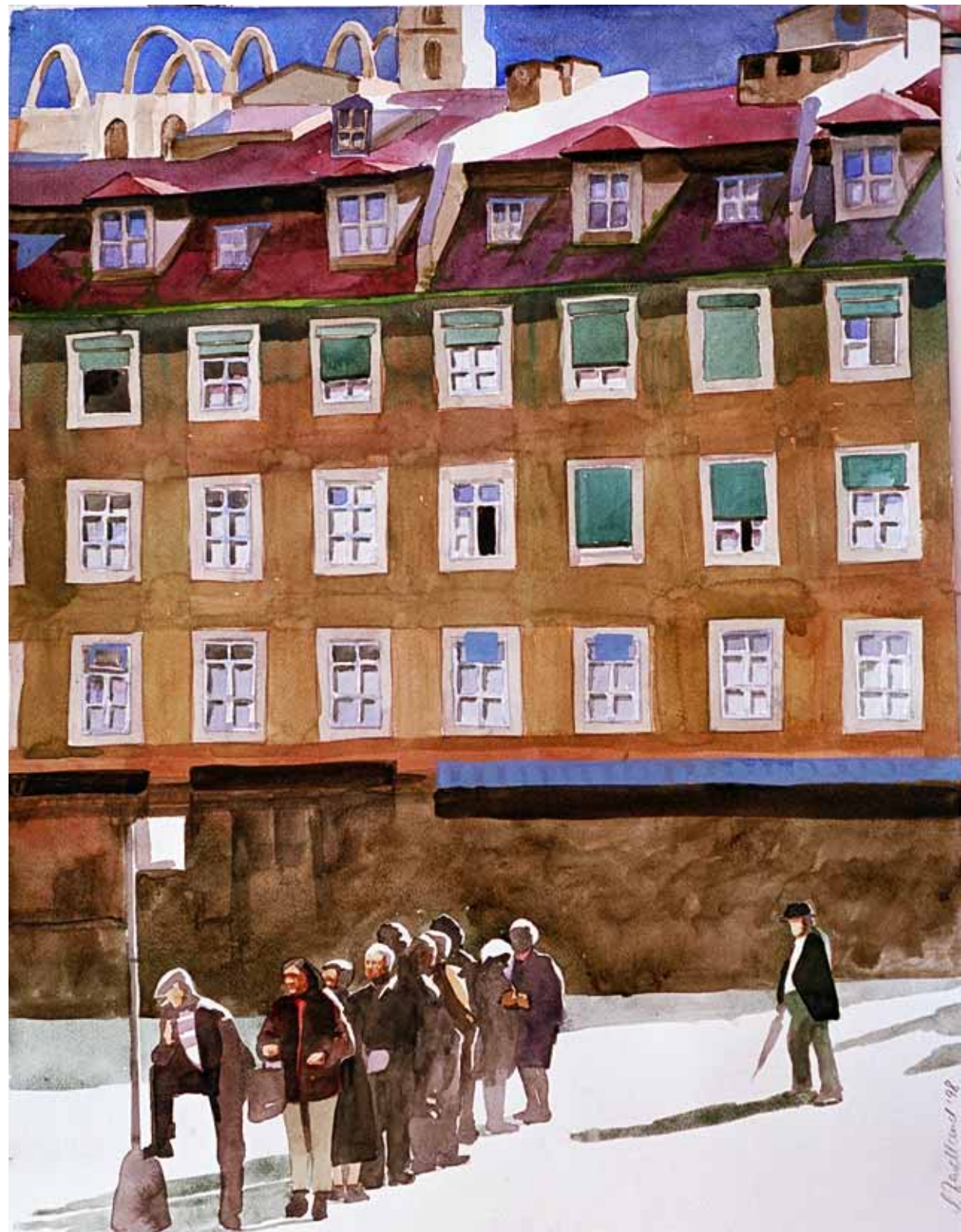






Noite de Santos, aguarela, 50 x 64 cm





Sigurd Wendland

Nasceu em Münster-Westfalia
Curso de Arte em Werkschule Colónia
Curso de Arte na Escola Superior de Arete Berlim
Mestrado pelo Professor Fred Thieler
Atelier em Amsterdam, Colonia, Lisboa, Trento

Atelier:
Palacio Costa do Castello, Lisboa

Exposições Individuais

Leipzig, Hamburg,
Colonia, Berlin,
Amsterdão, Lublin,
Varsóvia, Paris,
Kaunas, Lisboa, etc.

